

## TEMATICA PENTRU EXAMENUL DE DIFERENȚE /EDUCAȚIE MUZICALĂ

### **CLASA a IX-a**

1. GAMA ȘI TONALITATEA DO MAJOR
2. GAMA ȘI TONALITATEA LA MINOR
3. GENUL MUZICAL CONCERTO GROSSO – DEFINITIE, CARACTERISTICI, REPREZENTANȚI, TITLURI DE LUCRARI
4. OPERA IN CLASICISM- DEFINITIE, CARACTERISTICI, REPREZENTANȚI, TITLURI DE LUCRĂRI

DEȘTEAPTĂ-TE, ROMÂNE- ANTON PANN (4 STROFE)

TIMBRUL VOCAL – CATEGORIILE DE VOCI

ODA BUCURIEI – L. VAN BEETHOVEN

TIMBRUL INSTRUMENTAL – CATEGORIILE DE INSTRUMENTE MUZICALE

### **CLASA a X-a**

1. GAMA ȘI TONALITATEA SOL MAJOR
2. GAMA ȘI TONALITATEA MI MINOR
3. OPERA ROMANTICĂ - DEFINIȚIE, CARACTERISTICI, REPREZENTANȚI, TITLURI DE LUCRĂRI
4. MELOSUL FOLCLORIC IN CREAȚIA CULTA – GEORGE ENESCU, MIHAIL JORA, MARȚIAN NEGREA

DEȘTEAPTĂ-TE, ROMÂNE- ANTON PANN (4 STROFE)

DEPRINDERI SPECIFICE DE CÂNT- POZIȚIA CORPULUI, RESPIRAȚIA

ODA BUCURIEI- L. van BEETHOVEN

INFLUENȚA GENURILOR MUZICII UȘOARE IN MUZICA CULTĂ

